

ALTER EGO

МОЛОДІЖНА ГАЗЕТА БУКОВИНИ «АЛЬТЕР ЕГО»

№5 2003 РОКУ



АНОНС



2
стор.

Астрологія: міфи та реальність



3
стор.

Спочатку було те, що
потім стало словом



4
стор.

Смерть в Інтернеті

СТУДЛЕНД – КРАЇНА, ЯКУ НЕ ЗНАЙДЕШ НА КАРТІ

«Ми творимо своє майбутнє». Під таким гаслом пройшла всеукраїнська акція «Студентська республіка». Студентська республіка – це країна з власним громадянством, самоврядуванням, мером і розпорядком життя.

Одним із основних показників рівня розвитку держави є стан молоді і місце молодіжної політики в системі цінностей і пріоритетів суспільства. Молодь – база майбутнього благополуччя та подальшого вдосконалення суспільства.

Створення Студентської республіки на теренах області це шанс розвитку студентського самоврядування, наданий організатором проекту, Чернівецькою обласною організацією «Народно-демократична ліга молоді» (НДЛМ) за сприяння Управління у справах сім'ї та молоді Чернівецької ОДА, Чернівецької обласної організації Народного-демократичної партії України. Наскільки вдало студентство скористається цим шансом, настільки продуктивно зможе впроваджувати свої ідеї в громадське життя та відстоювати свої інтереси.

Учасники акції, представники вищих навчальних закладів, мають можливість налагоджувати зв'язки між собою, що призводить до утворення міських студентських комітетів, виникнення зв'язків з міською адміністрацією. Успіх діяльності студентського активу, в першу чергу, залежить від вміння компонуватися, об'єднуватися, солідаризуватися. Першим кроком у цьому стали вибори мера Студленду.

Процесу виборів передували дебати, на яких кандидати у мери представили свої передвиборчі програми. На цьому етапі кандидати проявляли комунікативні якості, рівень відповідальності, організаторські, розумові та інтелектуальні здібності. Щодо самих кандидатів, то їх було восьмеро. Та на день виборів, шляхом природного добору, залишилось лише троє: Ірина Скоморох, Андрій Мельник та Олександр Кушнір.

Ірина Скоморох, голова студентського парламенту Торгово-економічного інституту, вирішила побудувати свою передви-



борчу кампанію на таких аспектах: надання права студентам відмовитись від викладача, який принижує їхню гідність, або володіє недостатнім об'ємом знань. Допомога дітям сиротам. Оздоровлення хворих студентів. Покращення умов проживання студентських сімей, виділення їм окремих кімнат в гуртожитках. Створення загонів екологічної очистки місцевості. Закріплення за навчальними закладами приміських територій. Останній пункт є впровадженням досвіду свого навчального закладу, який придбав занедбаний табір у лісовій місцевості, і силами студентів та робітників, приводить його до ладу. Праця студентів є добровільною та безоплатною. Проте, по закінченню робіт, Торгово-економічного інституту матиме власну базу для безкоштовного оздоровлення своїх студентів.

Найлаконічнішим був Андрій Мельник, студент Чернівецького фінансово-юридичного інституту. Він не спокушав виборців об'ємними громіздкими обіцянками, скромно пообіцявши турбуватися про навчання дітей-сиріт, створення студентських спортивних комплексів та працевлаштування

випускників. Будучи дворазовим кандидатом у майстри спорту, вважає, що студент повинен бути різнобічно розвинутим особистістю, не зацікненою на фахових дисциплінах.

Як на мене, програма представника Буковинського державного фінансово-економічного інституту Олександра Кушніра складена досить образно. Основними принципами його політики є:

1. Тісний зв'язок зі студентами за кордоном;
2. Співпраця з іншими вузами на основі ідейної близькості;
3. Незалежні профспілки – стратегічні союзники студентів;
4. Гарантії прав на працю та самореалізацію студентів;
5. Право на якісну освіту, що відповідає здібностям студентів;
6. Молодь – майбутнє України;
7. Допомога студентам в адаптації до нового способу життя;
8. Ми повинні знати, куди ми йдемо;
9. Українська нація – усі студенти країни;
10. Забезпечити свободу студентських ЗМІ: законодавчо, організаційно, економічно;
11. Підтримка студентської культури;
12. Студентська республіка слугує студентам і міцна за їхньої підтримки;
13. Новий студентський міжнародний порядок;
14. Все для розвитку студентства.

Олександр вважає, що студентів необхідно залучати до роботи «щоб не ставали наркоманами. Коли людина працює до ночі, їй не до того, щоб вколотися». Олександр Кушнір став мером Студентської республіки. Тепер усе студентство краю вправі вимагати виконання усіх чотирнадцяти пунктів програми, які ми подали повністю і без змін. Редакція газети, в свою чергу, обіцяє протягом року стежити за виконанням зобов'язань новообраного мера.

Оксана МАЛОВІЧКО

СТЕЛСІ ТА ЇХ «Х-ФАЙЛИ»

Вони люблять справу, якою займаються і, не дивлячись на те, що живуть у невеликому містечку, роблять все професійно, з напором і силою, отримують насолоду від творчості і дають змогу насолоджуватися їх музикою. Якщо ви вже заінтриговані, то знайте, що все це стосується електронного гурту під назвою СТЕЛСІ.

У 97-му році звичайний чернівецький гімназист Олексій Кухарський замутив з другом панк-рок гурт, який грав простеньку музику. Пізніше, з розвитком клубного бізнесу, до хлопців прийшла ідея створювати танцювальну електронну музику, так звану кислоту, типу Prodigy, Chemical brothers, потрібно було лише навчитися створювати таку музику на комп'ютері за допомогою електронінструментів. Коли проект врешті дістав певну форму, отримав назву СТЕЛСІ. Спочатку учасниками команди були Льоша і Роман Бесарабчик, потім приєднався їх незмінний Юрко Зарубайко, а нещодавно Романа замінив гітарист Юрій Чернов.

Стелсі випустили два альбоми, виступили ініціаторами створення музичної збірки місцевих новаторських електро-проектів «Нова Зміна», двічі виступили в «Студентській республіці» та зайняли 2-ге місце у 2000-му році на фестивалі «Червона Рута», брали участь у міських заходах. Хлопців запрошують у клуби, крім того вони виготовляють рекламні ролики, займаються дизайном та аранжуваннями, продюсують молодих виконавців, таких як Т - Жук. Все це вдало поєднують зі студентським життям. А зараз хлопці готують наступний вже третій за рахунком альбом.

Корр: Важко було починати, як ви знайшли людей, які оцінили вашу творчість?

Гурт: Коли назбиралась певна кількість матеріалу, ми почали шастати по місту і шукати потрібну нам студію звукозапису. Нас всюди відшували. Пам'ятаємо, зайшли на ТВА, на Канівській, там стояв патлатий панк, який регочучи сказав, щоб ми йшли

продовження на стор. 2

