

ПРЕЗЕНТАЦІЯ

УЧЕНИЦІ

10 - Б КЛАСУ

ГНИТКІВСЬКОЇ ДАРІЇ

Життєвий шлях і творчість Михайла

Михайловича

Коцюбинського.

МИХАЙЛО МИХАЙЛОВИЧ КОЦЮБИНСЬКИЙ 1864- 1913

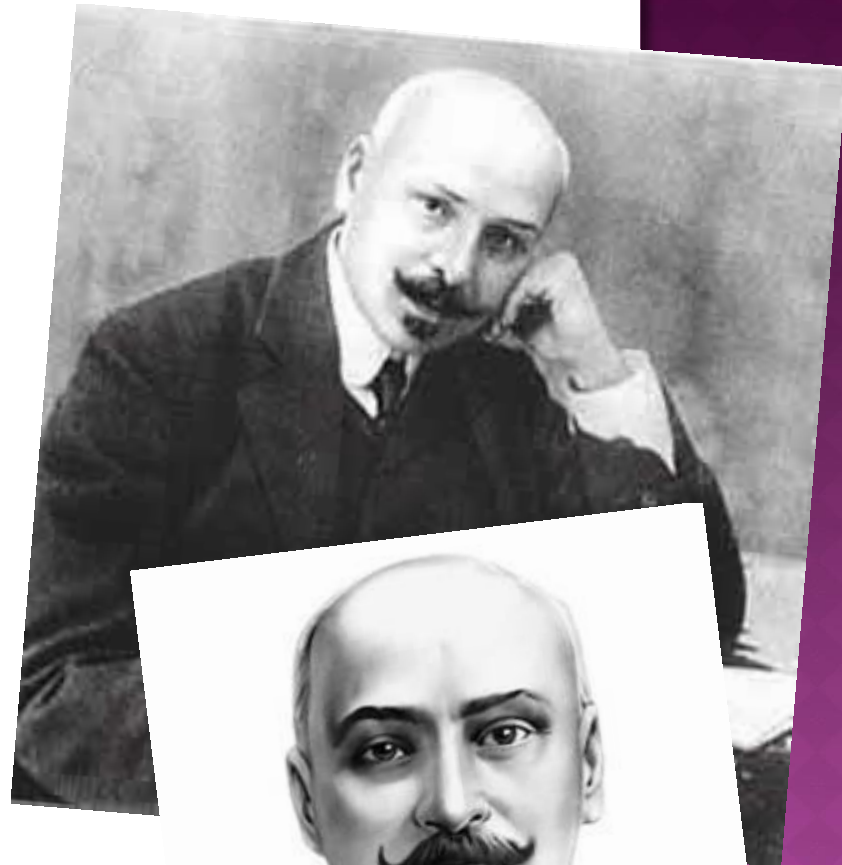
Людина культурна, до найменших подробиць, європеєць з голови до п'ят...Був справжнім аристократом Духа без жодного силування з свого боку.

(С.Єфремов)

Любов і краса — це ті діаманти, які він вишліфовував із непоказних камінчиків та заховував у вічний скарб нашої національної культури.

(Володимир Гнатюк)

Михайло Коцюбинський - одна з найяскравіших і найсвоєрідніших постатей в українській та усій світовій літературі кінця ХІХ сторіччя. У своїх творах він показав силу й енергію простих трударів, їх нездоланну стійкість у боротьбі за нове справедливе життя, відобразив соціальні і національні прагнення українського народу , оспівав його високу поетичність.



Михайло Коцюбинський
(1864—1913)

ДИТЯЧІ ТА ЮНАЦЬКІ РОКИ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО

Михайло Михайлович Коцюбинський народився 17 вересня 1864 року у Вінниці.

Дитинство та юність майбутнього письменника минули в містечках і селах Поділля, куди переводили батька по службі. Коли Коцюбинські переїхали у містечко Бар, то Михайла віддали до початкової школи (1875 – 1876), де він був дуже старанним учнем. Дитинство Михайла Коцюбинського минало в теплій, дружній сімейній обстановці, хоч інколи в скрутних матеріальних умовах. Кволий, худенький хлопчик з блідим матовим лицем був улюбленцем родини, особливо матері Ликери Максимівни, - жінки доброї, люблячої, із складною і глибокою душею. Їй було властиве тонке розуміння літератури та мистецтва. Під впливом матері у хлопчика рано розвинувся інтерес до читання.



М. Коцюбинський.
Фото поч. 70-х років

БАТЬКІВСЬКА ХАТА.





**Батьки Михайла Коцюбинського:
Михайло Матвійович та Гликерія Максимівна**

МАТИ І БАТЬКО.

Батько був сангвінік з вічними фантазіями , які ніколи не здійснювалися , запальний , але добрий чоловік . Через свій запальний характер і не міг зносити утисків начальства , тому часто міняв роботу , а сім'я змушена була подорожувати з місця на місце за його призначеннями. Мати з більш сталим характером , з складною , тонкою і глибокою душевною орієнтацією , добра , надзвичайно любляча , здатна на самопожертву , особливо для Михайла , якого дуже любить. Має добрий смак , благородні погляди , любить літературу..... Михайло Коцюбинський ріс під впливом матері , до якої завжди був ближчим . Ніж до батька.

НАВЧАЛЬНІ ЗАКЛАДИ, ДЕ ЗДОБУВ ОСВІТУ І ПРОФЕСІЮ

Початкову освіту Михайло дістав удома. З 1875 р. навчався спочатку в останньому класі Барської початкової школи, а згодом упродовж п'яти років – у Шаргород-ському духовному училищі. Звичайно, навчання було позначене схоластиком, однак серед учителів траплялися й такі, що орієнтували учнів на читання і науково-популярної, і художньої літератури. Коцюбинський познайомився тут з творчістю Тараса Шевченка і Марка Вовчка, захопився лірикою Генріха Гейне.

Працював вчителем у Михайлівцію.

Був високоосвідченою людиною і читав дуже багато. Знав 9 мов

.Почерк мав дуже гарний і виразний.



НАДЗВИЧАЙНЕ ОДУЖАННЯ

Якось у дитинстві, тяжко занедужавши, як потім згадував М.Коцюбинський, “...в гарячці почав говорити по-українському, чим немало здивував батьків ”,бо в родині говорили російською. Уже пізніше після цього випадку десятирічнийхлопець розбуджений цікавістю до українського слова почав складати українські пісні беручи за взірець народні.

ДОРΟΣЛЕ КОХАННЯ.

- Одного разу до господарів там де працював Михайло ,приїхала молодша сестра дружини, дзигівська попівна Марія Міхнєвич, вона познайомилась з Коцюбинським і незабаром зблизилась з ним. Наприкінці травня 1886 р. Михайло Михайлович повертається до Вінниці і з головою поринає в роботу. Але часто думками він знову переноситься до Михайлівки, де зустрів і покохав Марію Міхнєвич. Що майбутній український письменник справді був закоханий у Марію Федорівну, свідчать його листи до неї:
- 5 липня 1885 р.,Вінниця. «Мила, кохана Марусе! Если бы Вы знали, с какой тоской, с каким нетерпением я ожидал и до сих пор ожидаю Вас, то Вы хоть немножко пожалели бы меня и приехали бы в Винницу, не откладывая своего обещания...
- У 1887 р. У взаєминах Коцюбинського з Марією Федорівною наступило явне охолодження.
- Він познайомився і зблизився з її молодшою сестрою Таїсією. Характерно, що у його взаєминах з Таїсією Федорівною вже не було ніякого намагання повернути її до народницької програми.

МИХАЙЛО МИХАЙЛОВИЧ З ДРУЖИНОЮ.

- У грудні 1894 р. на з'їзді «Громади» у Києві М. Коцюбинський знайомиться з колишньою вихованкою природознавчого факультету Бестужівських вищих жіночих курсів Вірою Дейшою. М. Коцюбинським і В. Дейшею виникла симпатія, яка у наступному взаємному листуванні переростає у палке почуття. А вже у вересні 1896 р. Віра Устимівна повернулася до Вінниці: подружжя чекало свого первістка, майбутнього сина Юрія. У 1898 році Коцюбинський оселяється на постійне проживання в Чернігові, звідки була його дружина Віра Устимівна Дейша. Це була освічена, передова людина, щирий друг і порадник письменника, в. його творчих і громадських справах. Всього за 17 років подружнього життя - з 1896 до 1913-го - від періоду знайомства до передсмертного часу письменника чоловікових листів до неї набралось 309.





**М. КОЦЮБИНСЬКИЙ З ДРУЖИНОЮ ВІРОЮ УСТИМІВНОЮ
ДЕЙШЕЮ.
ЖИТОМИР 1897 Р.**

ЗАХОПЛЕННЯ ЧИТАЧЕМ.

- Великий письменник - гуманіст, виразник настроїв і сподівань рідного народу, людина благородної, доброї душі, М. Коцюбинський крізь усе життя проніс гарячу любов до дітей, був гарним учителем і вихователем, талановитим автором дитячих творів - поезій, оповідань, казок. Письменник спостерігав побут селянства, зокрема життя українських дітей, які здебільшого не знали справжніх радощів дитинства, рано починали тяжко працювати. Маючи добре і щире серце, письменник наділяє добротою і своїх маленьких героїв

НЕЙЗДІЙСНЕННА МРІЯ.

- ◎ По закінченню училища у Шаргороді відправився до Кам'янець - Подільського , він мріяв скласти іспити за гімназійний курс, вступити до університету, але у зв'язку зі звільненням зі служби батька, втратою матір'ю зору юнакові потрібно було думати про утримання сім'ї, де було ще четверо молодших.

ТВОРЧІСТЬ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО.

- Перший друкований твір Михайла Коцюбинського – вірш “Наша хатка” – з’явився на сторінках львівською дитячою журналу “Дзвінок” 1890 року. В той час на Наддніпрянській Україні не було газет і журналів українською мовою. Письменники друкували свої твори здебільшого за кордоном, в Галичині, що входила тоді до складу Австро-Угорщини. Маючи на меті встановити особисті контакти з галицькими літераторами, М. Коцюбинський їде у червні 1890 року до Львова і Кракова. Знайомиться там з І. Франком та прогресивно настроєною студентською молоддю, зустрічається з редакторами журналів, де згодом друкуватимуться його твори.
- Фото, на якому бачимо ще зовсім молоде обличчя а лагідно-доброзичливим поглядом допитливих очей, М. Коцюбинський посилає пізніше з Вінниці своїм галицьким знайомим.



Вінниця, 1890 р.

СМЕРТЬ ПИСЬМЕННИКА.

25 квітня 1913 року полум'яне серце неповторного майстра слова перестало битися. Поховали М.М.Коцюбинського на Болдиній горі у Чернігові, улюбленому місці його щоденних прогулянок. На могилі встановлено пам'ятник письменнику.

В книжці вражень Вінницького музею Михайла Коцюбинського Андрій Малишко записав:

«Пройшли десятиріччя, минуть, напевне, віки, а творчість Коцюбинського, як світла зоря, сяятиме над нами вічно, облагороджуючи душу... Вічна слава його життю, Вічна слава його таланту».



МУЗЕЙ - САДИБА У М.ВІННИЦІ.

